



DJF

Dansk Jazzmusiker Forening

Rådhuskoncerter - Kapelmesteruddannelsen - Kontingent

Rådhuskoncerter

Vi har afholdt 3 af de i alt 6 Rådhuskoncerter, som Kunstfonden har bevilget penge til i 2014. De 3 øvrige er i fuld gang med at blive planlagt. Her kommer den gode nyhed: Kunststyrelsen har bevilget gennemførelse af 10 projekter i 2015. Hver gruppe får 3.000 kr. med i lommen, når de skal ud at sælge sig selv. Bestyrelsen modtager gerne input til mulige spillesteder, mulige bands etc. Forudsætningerne er, at det skal handle om områder, der er tyndt besat med hensyn til jazz (Udkantsdanmark), at der er lokal forankring og at man skal have minimum tariffen. Koncerterne skal naturligvis være offentligt tilgængelige. Kontakt formand mail@jesperbodilsen.dk eller næstformand eriklahn@yahoo.dk hvis du har spørgsmål.

Kapelmesteruddannelsen

DJF har gennemført to spor i 2014. Et for jazz kapelmestre og et for klassiske dirigenter. Frans Rasmussen har her haft en hovedrolle, men vi har også haft koryfæer som Fuzzy, John Hollenbeck og Phil Dwyer til at undervise. Projektet munder ud i en koncert 23/11 kl. 14 i Hellig Kors Kirke Kapelvej 38 København N. 7 af dirigenterne heraf 3 klassiske vil fremføre værker for big band og trombone band. Rolf Mandix, Nicolai Glahder og Niels Balle møder op med nyskrevne værker. Det har været et interessant spinn-off af kapelmester projektet, at folk selv har kastet sig ud i at skrive for diverse besætninger. På koncerten kan desuden høres to stykker af Niels Gerhardt, som også var underviser på den klassiske del og selv tidligere DJF Kapelmester. Det er et arrangement for 5 tromboner og rytme samt en komposition for big band.

Som noget helt unikt kan man høre 8 trombonister og rytmegruppe opføre Prelude & Polska skrevet af Professor Mogens Andresen og søn Johannes. Mogens spiller selv med. Koncerten markerer et punktum for kapelmester uddannelsen i denne omgang.

Projekter 2015

Pengene fra Kunstfonden har i 2014 været øremærkede til de længevarende forløb. Som noget nyt i hvert fald i forhold til de senere år, har Fonden accepteret, at vi fremover vil satse på vores kærneydelse, som er workshops og masterclasses på højeste plan. Dvs. instruktionsforløb herunder koncerter med internationale stjerner og højt profilerede danske undervisere. Nogle af disse masterclasses vil være DJFs egne aktiviteter, som udbydes til medlemmerne. Andre vil være medlemmernes egne projekter. Bestyrelsen

og masterclasses på højeste plan. Dvs. instruktionsforløb herunder koncerter med internationale stjerner og højt profilerede danske undervisere. Nogle af disse masterclasses vil være DJFs egne aktiviteter, som udbydes til medlemmerne. Andre vil være medlemmernes egne projekter. Bestyrelsen modtager gerne forslag til sådanne aktiviteter samt ansøgninger, hvor der foreligger konkrete forslag. Har I kendskab til en udenlandsk stjerne, der kommer forbi, er vi interesserede i at høre herom, da det tit kan kombineres med en instrumental workshop.

Kontingent

Det er ikke for sent at indbetale kontingent for 2014.

Brug gerne netbank, hvis du har en sådan! Du kan dog stadigvæk rekvirere et girokort hos eriklahn@yahoo.dk. Det koster 200 kr. om året eller 100 kr., hvis du er under 26 eller over 60, at være med til at støtte foreningens kvalitetsarbejde for dansk jazz.

Dansk Jazzmusiker Forening c/o Jacob Roved. Netbank reg.nr. 9570 kontonr. 6322190. Du kan også indbetale til Gironummer: 6322190

Opgiv venligst navn, adresse, mail-adresse, telefon nr. og instrument.

Læs mere om DJF på <http://jazzmusiker.dk>. Tilmeld dig gerne [medlemsdatabasen](#).

Bestyrelsen i DJF

admin@jazzmusiker.dk