

Lørdag d. 25. november kl 15.30

***** MASTERCLASS *****

med to internationale legender indenfor jazzen

improvisation, interplay, intuition

Eliot Zigmund, trommer
Palle Danielsson, bas
Christina von Bülow, sax

Denne eftermiddag har du chancen for at møde to jazzmusikere i absolut verdensklasse. Palle Danielsson og Eliot Zigmund har begge spillet med musikere som Bill Evans, Lee Konitz, Jim Hall og Michel Petrucciani og er kendt for musikalsk kommunikation og interplay på højeste niveau.

Eliot Zigmund var fast trommeslager i Bill Evans Trio i en årrække. Palle Danielsson (SE) er endvidere særligt kendt fra sit samarbejde med Keith Jarrett og Jan Garbarek i 70'erne.

De er i nu i Danmark for at turnere og indspille med vores danske saxofonist, Christina von Bülow, som har haft både Stan Getz og Lee Konitz som sine mentorer. Specielt inspirationen fra Konitz er i spil i dette samarbejde.

Udover at du på denne masterclass kan få en smagsprøve på trioens sammenspil, vil der blive lejlighed til en snak om musikken og det særlige fokus på improvisation, interplay og intuition i musikken.

Der vil også blive lejlighed til at invitere interesserede til at sidde ind med musikerne.

Masterclassen er åben for både Mgc-elever og andre interesserede musikere.

Lørdag d. 25. november kl 15.30 Musikskolen, Staldgade 29, Kødbyen.

Denne masterclass er blevet gjort mulig med støtte fra MGK Hovedstaden, MGK Sjælland samt Dansk Jazzmusikerforening.