



Referat af generalforsamling i Dansk Jazzmusiker Forening (DJF)

Afholdt 7. juni 2009 kl. 15.00 på Frøbel Seminariet, Frederiksberg

1. Valg af dirigent

Henrik Dyrby blev valgt som dirigent og Erik Lahn Sørensen som referent.

2. Formandens beretning

Kunstrådets bevilling var blevet nedsat til 80.000 kr. Vi havde ansøgt styrelsen om et ekstra beløb til kurser i grænseregionerne Sjælland/Skåne og Sønderjylland/Sydslesvig, men fik afslag på ansøgningen. Vi har også lagt billet ind på et Interreg projekt i Sønderborg Kommune (Kulturbro), men ligeledes fået afslag her.

Der har været et mindre mellemværende med Kunststyrelsen, som ønsker en lidt ændret rapportering af vore projekter. Det vil resultere i et ansøgningsskema, som kommer til at ligge på vores hjemmeside. På generalforsamlingen i 2008 blev det besluttet, at vi ikke mere ville udsende girokort manuelt til medlemmerne. Vi har nu indført ny teknologi, som gør at vi på en sikker måde kan sende nyhedsbreve ud til medlemmerne. Kun bestyrelsen har adgang til databasen.

Vi har i årets løb haft et godt samarbejde om workshops med Det Rytmske Konservatorium i København og ligeledes med Musikkonservatoriet i Århus.

Formandens beretning blev godkendt.

3. Kassererens beretning

Kassereren var forhindret pga indkaldelse som observatør til EU valget, men havde sendt en skriftlig redegørelse. Vi har brugt ca. 6.000 kr for meget af Kunststyrelsens bevilling. De plejer at acceptere overskridelser på dette niveau. Årets resultat blev 7.625 kr.

Beretning og årsregnskab blev godkendt.

4. Fastsættelse af kontingent (2010)

Det blev besluttet at det normale kontingent på 150 kr. forblev uændret.

Kontingentet for medlemmer under 26 år og over 60 år forblev ligeledes uændret 80 kr..

5. Valg af bestyrelse og suppleanter

Som ny bestyrelse blev valgt:

Jesper Løvdal, Claus Ahlefeldt-Laurvig, Henrik Dyrby, Per Hermansen, Henriette Clemens, Knud Kornum og Erik Lahn Sørensen.

Suppleanter: Peter Lund og Ole Mathiessen

Konsulent: Peter Suwalski

6. Valg af revisor

Lund Thomsen & Partnere genvalgtes.

7. Indkomne forslag

Der var ikke indkommet forslag

8. Eventuelt

Det blev foreslået at indføre et projektsamarbejde med Lennart Ginmann i JazzHouse omkring solister.

Der var endvidere forslag om at forsøge med dobbeltworkshops, hvor f. eks. 2 trommeslagere eller 2 saxofonister med vidt forskellig tilgang underviser. Et andet forslag var rytmegruppe workshops evt. i samarbejde med Musikerforbundet, DJBFA, RytmeKons, Københavns Musikskole m. fl.